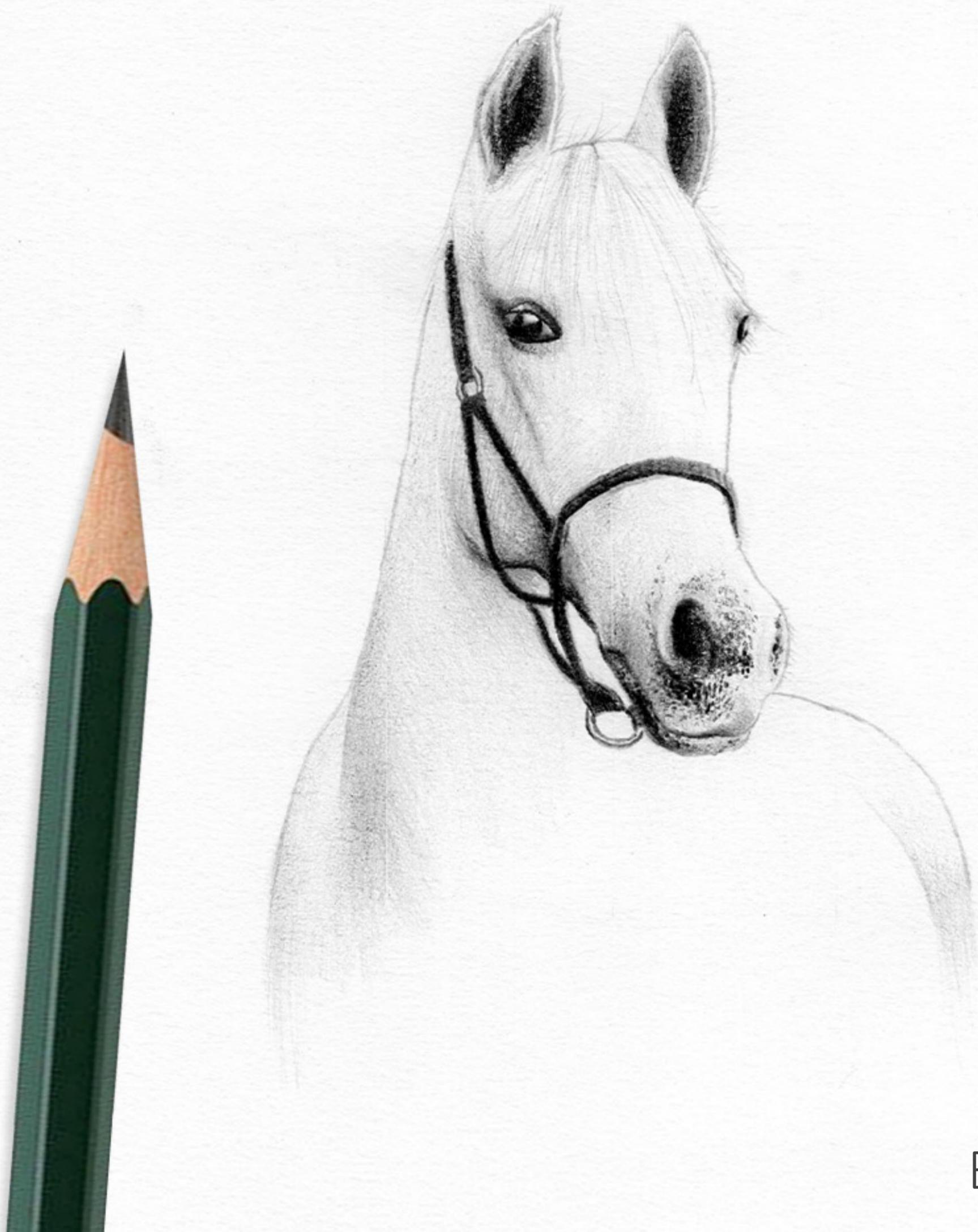


# DESSINER UN CHEVAL

EN 7 ÉTAPES



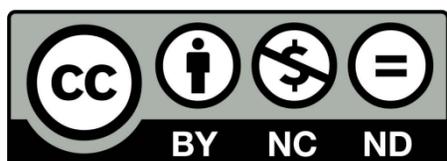
Emre's Art

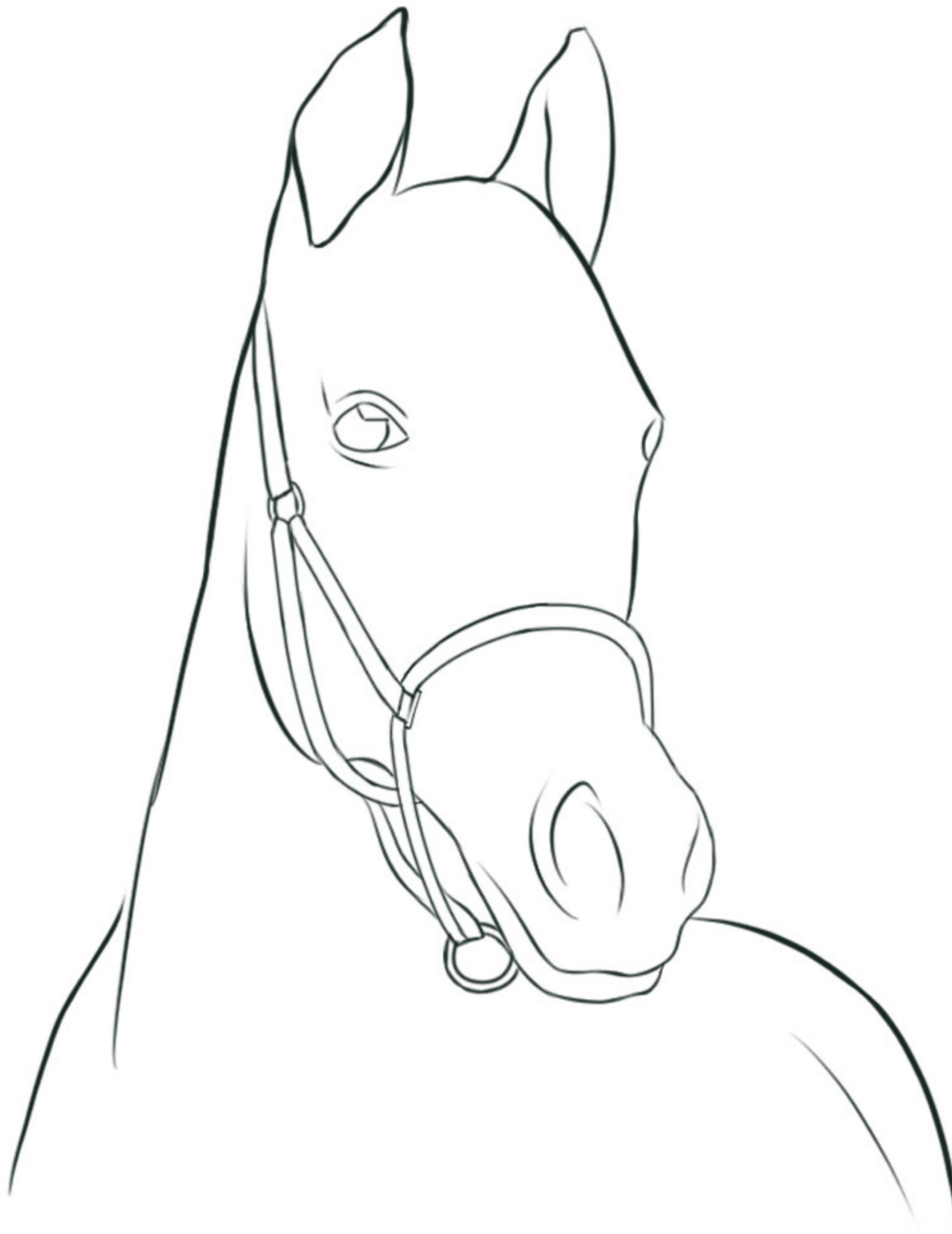
Ce tutoriel vous est proposé gratuitement par WWW.EMRESART.FR

## Quel matériel pour dessiner votre cheval ?

- Crayon 2H et 2B (ou similaire)
- Feuille A5 ou A4
- Gomme de normale ou de précision.
- Une règle

Ce livre est sous licence CC-by-nd 4.0 autorisant toute diffusion de l'oeuvre originale (partager, copier, reproduire, distribuer, communiquer), sauf à des fins commerciales, par tous moyens et sous tous formats, tant que l'oeuvre est diffusée sans modification et dans son intégralité et de toujours citer l'auteur Emre's Art comme l'auteur de ce livre, et d'inclure un lien vers <http://www.emresart.fr>





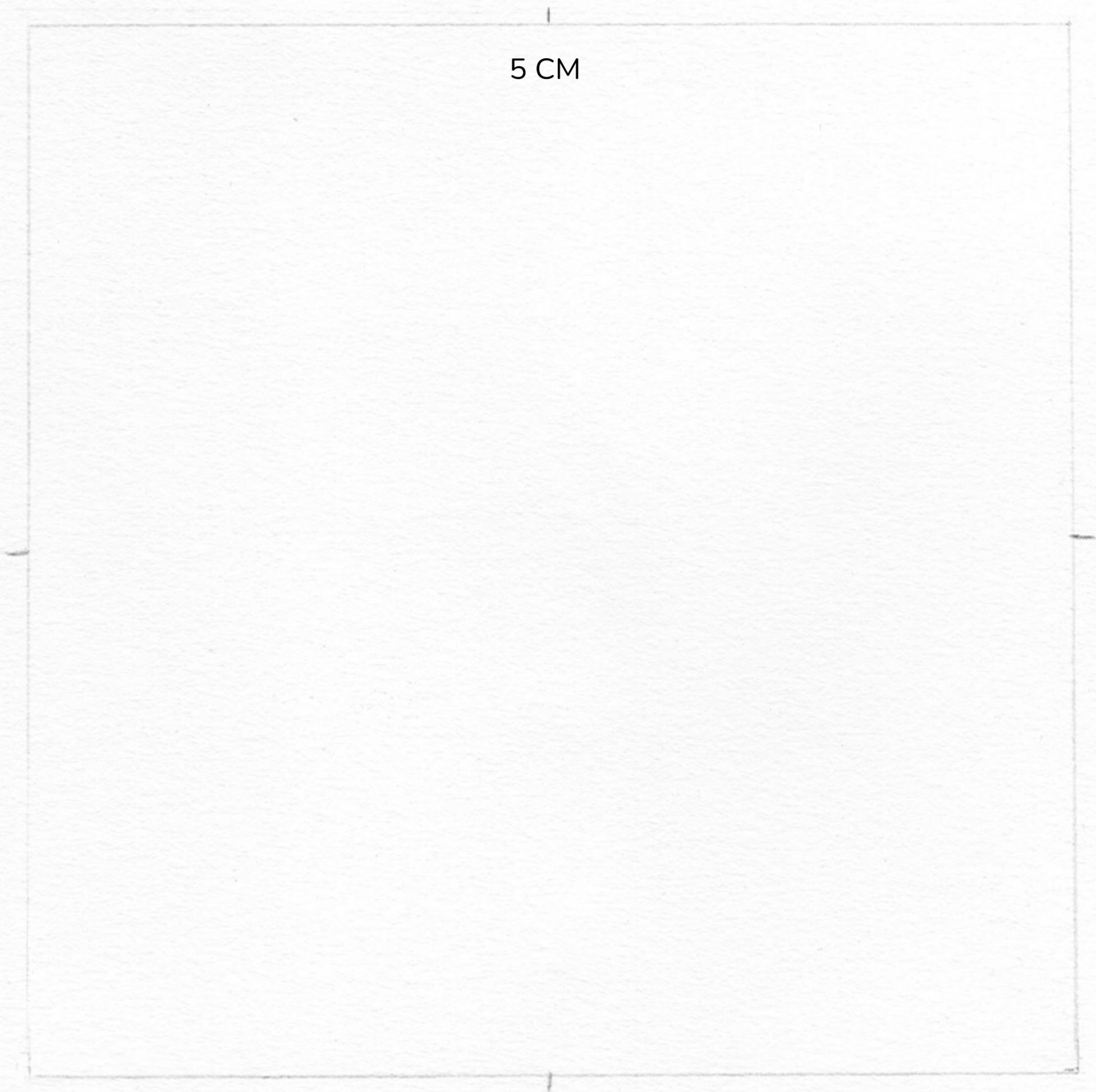
Pour réaliser le croquis ci-dessus, vous allez commencer par réaliser un quadrillage. Suivez les étapes sur la page suivante.



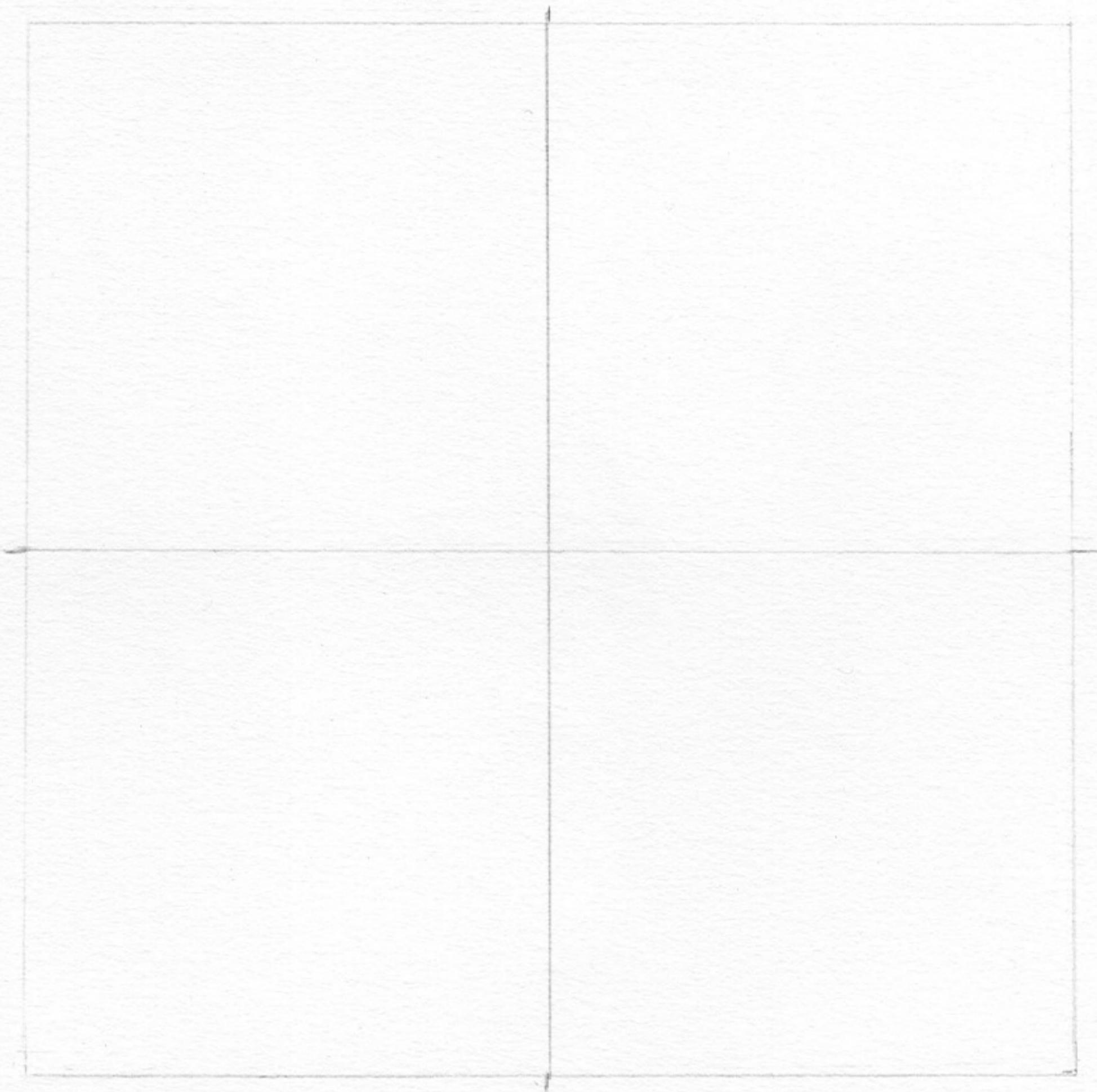
10 CM

## Étape 1 : quadrillage et croquis du cheval

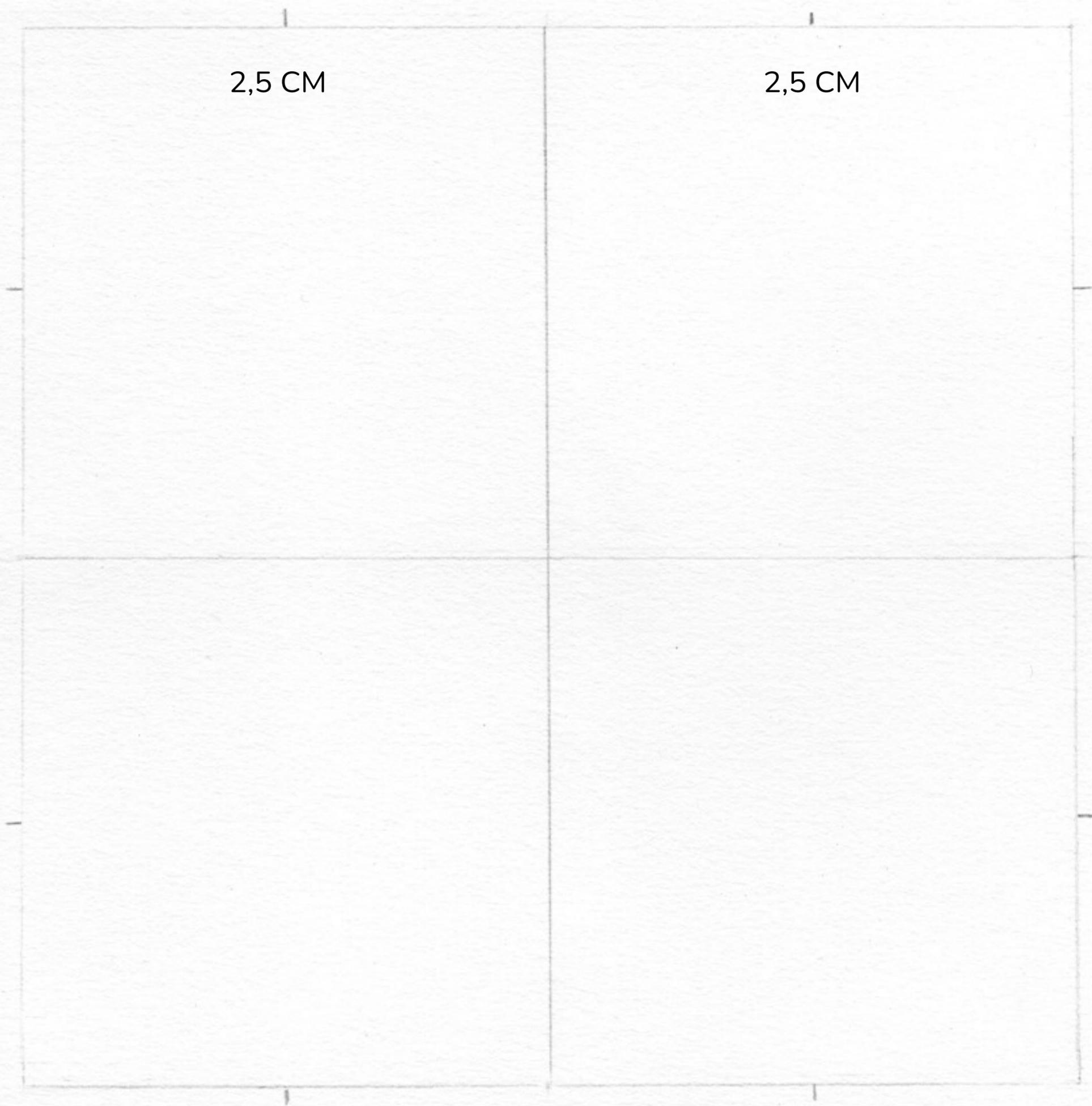
Avec une légère pression sur votre crayon 2H (sans écraser la surface de votre feuille), Commencez par réaliser un carré de 10 cm par 10 cm (recommandé). Si vous souhaitez avoir un dessin plus grand, augmentez la taille du carré. Maximum 20 cm sur du A4.



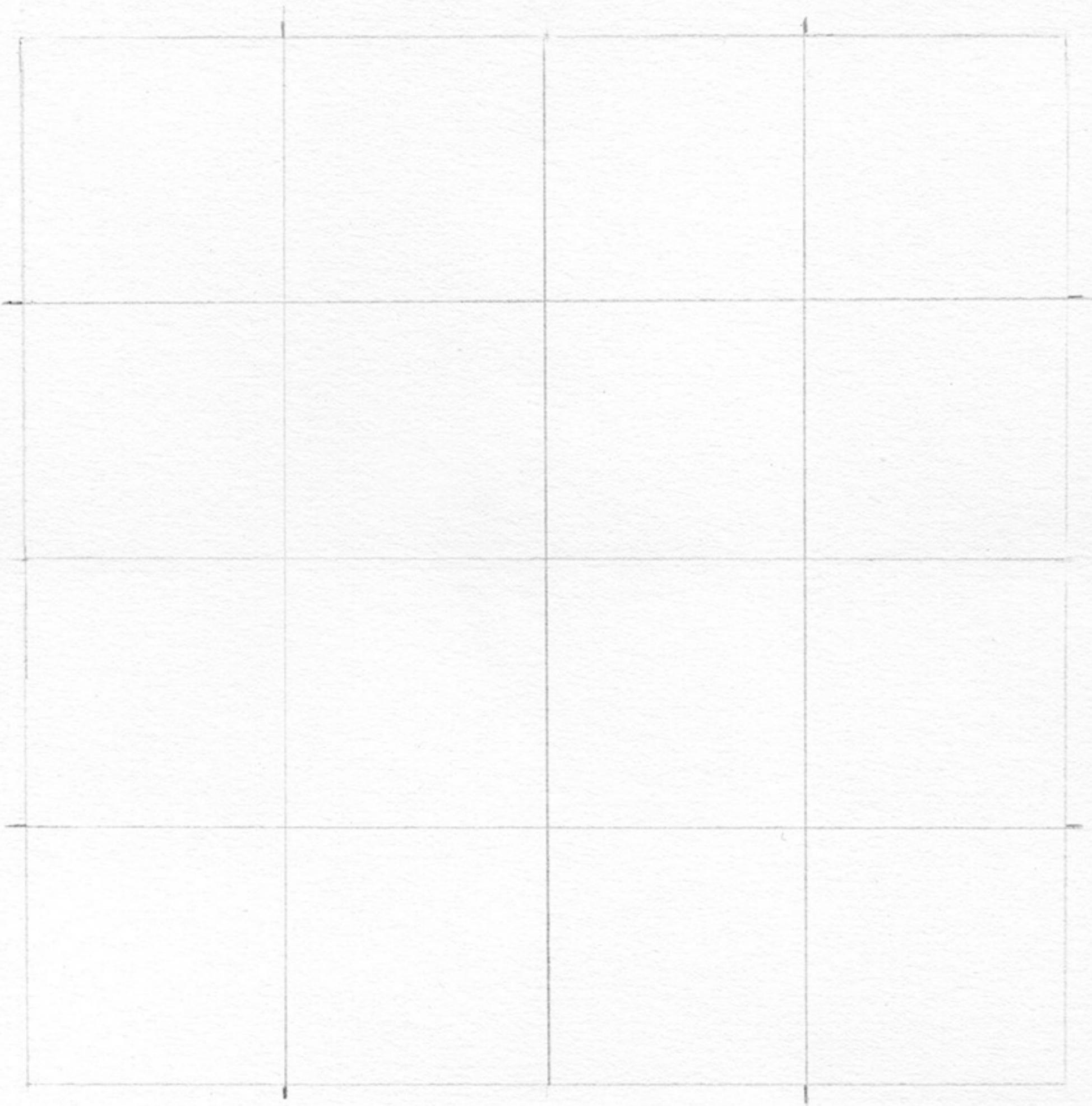
Pour diviser le carré par 4, mettez des repères à 5 cm. Attention, si la longueur et la largeur de votre carré sont de 15 cm, vous devez le diviser par deux, donc 7,5 cm.



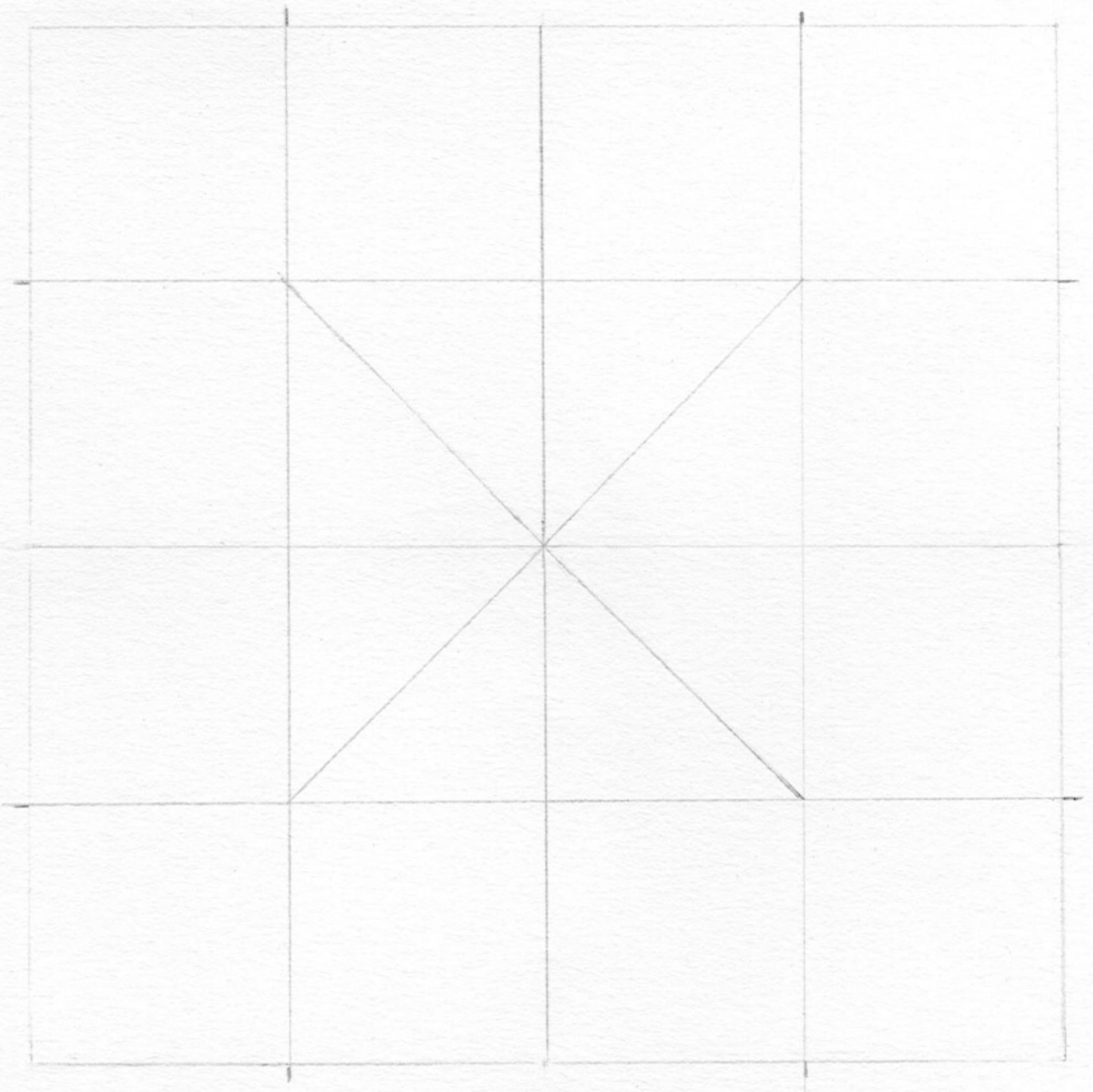
Tracez les 2 droites en suivant vos repères sur le quadrillage.



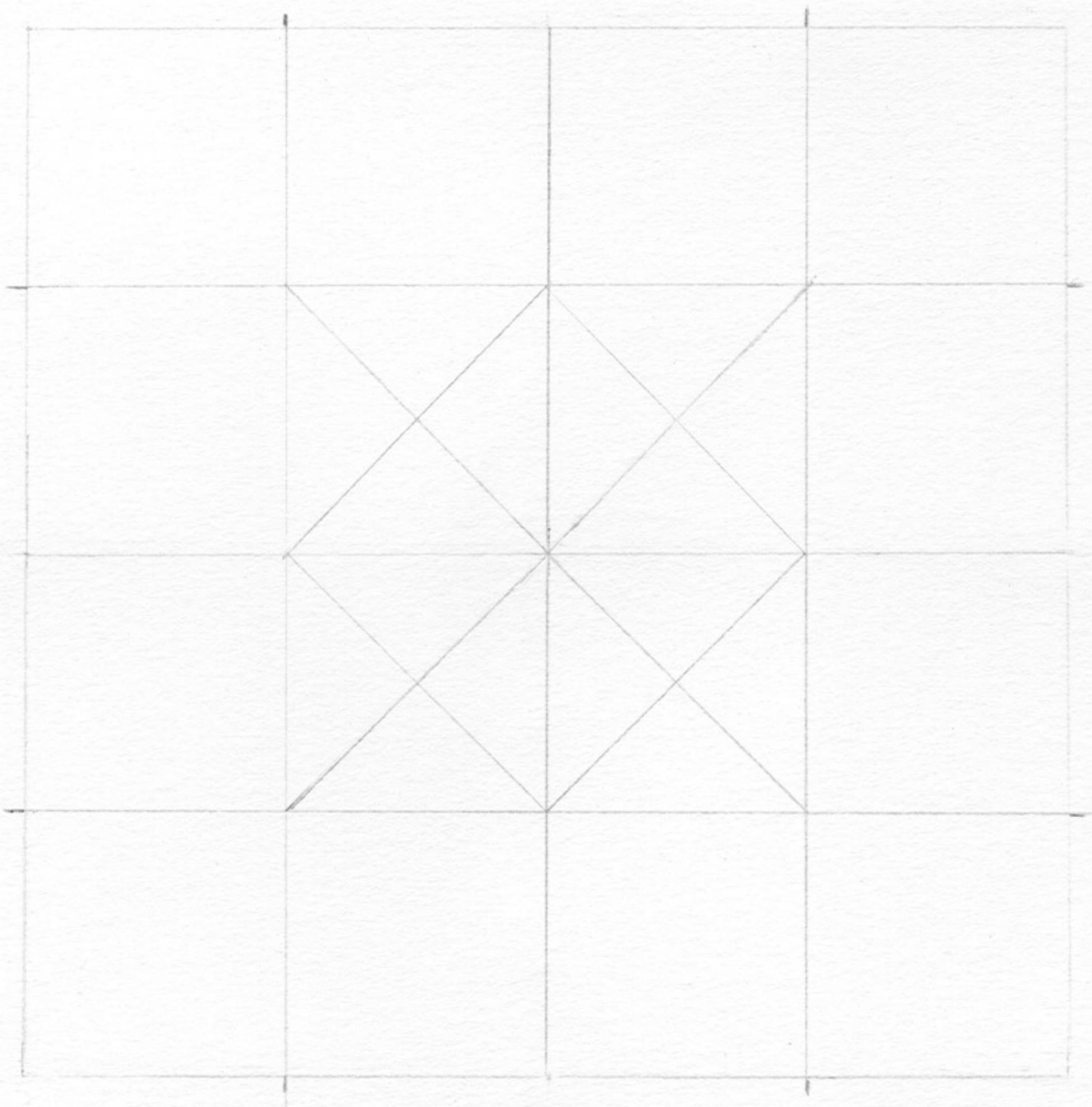
Pour diviser le quadrillage en 16, faites un repère à 2,5 cm. Attention, si la taille de votre carré est différente, pensez bien à diviser par deux. Dans notre exemple du carré de 15 cm, il faudrait diviser 7,5 cm par deux soit 3,7 cm.



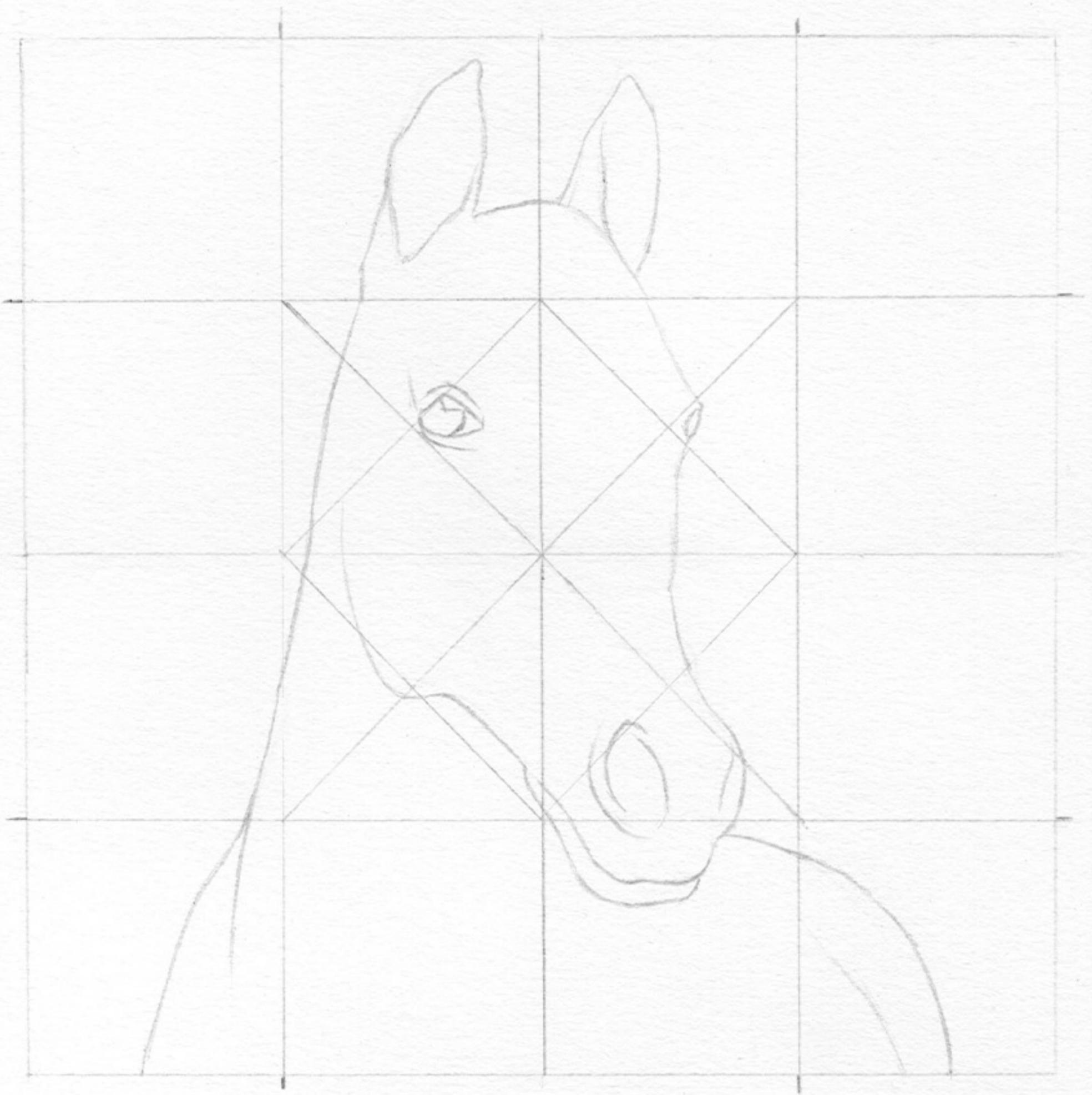
Tracez les 4 droites ensuivant vos repères sur le quadrillage..



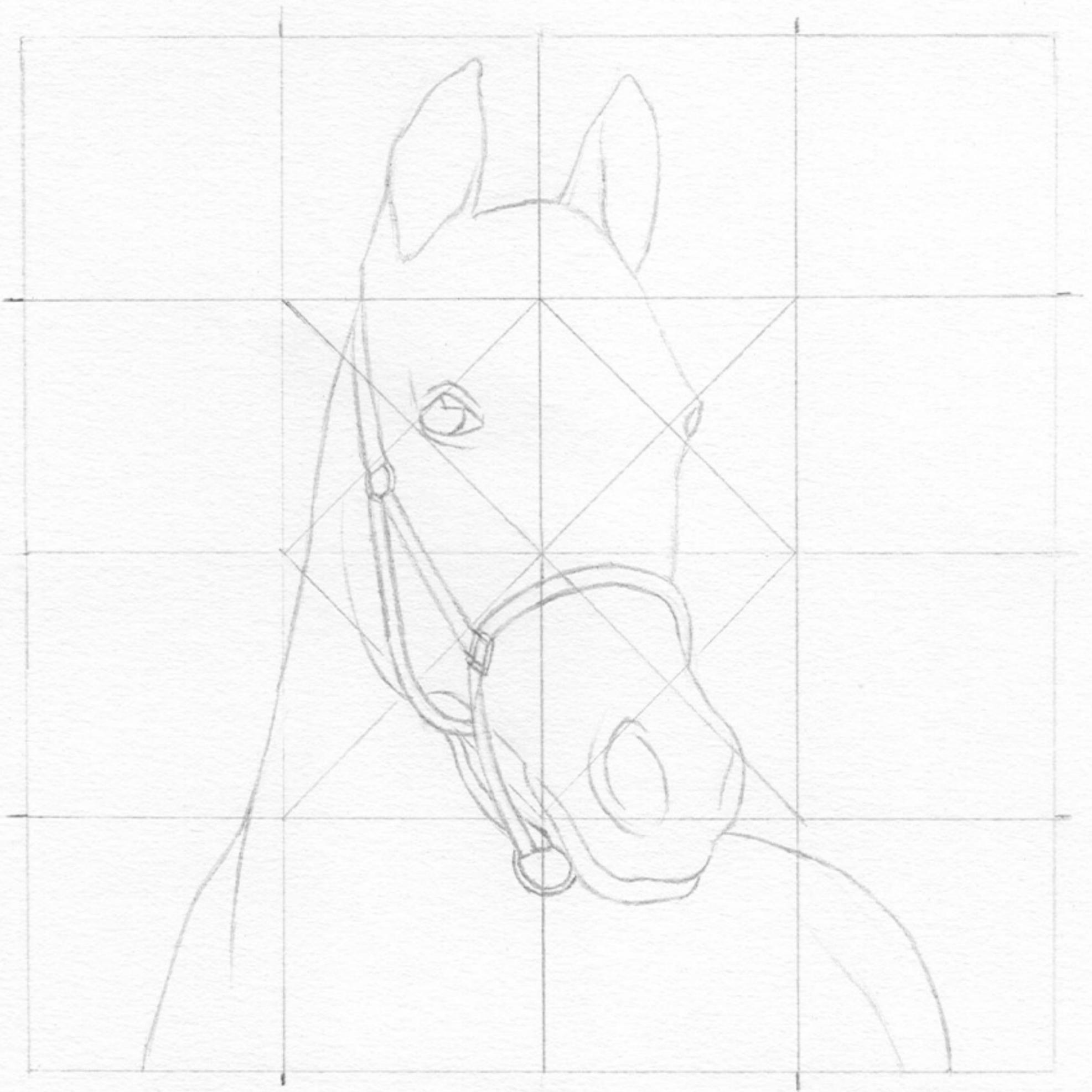
Pour avoir davantage de repère, tracez 2 lignes en diagonales qui traversent le centre du quadrillage.



Tracez 4 lignes en diagonales autour du centre de votre quadrillage.  
Et c'est fini pour le quadrillage !



Reproduisez à l'identique le tracé du cheval en vous aidant du quadrillage. Prenez votre temps !!

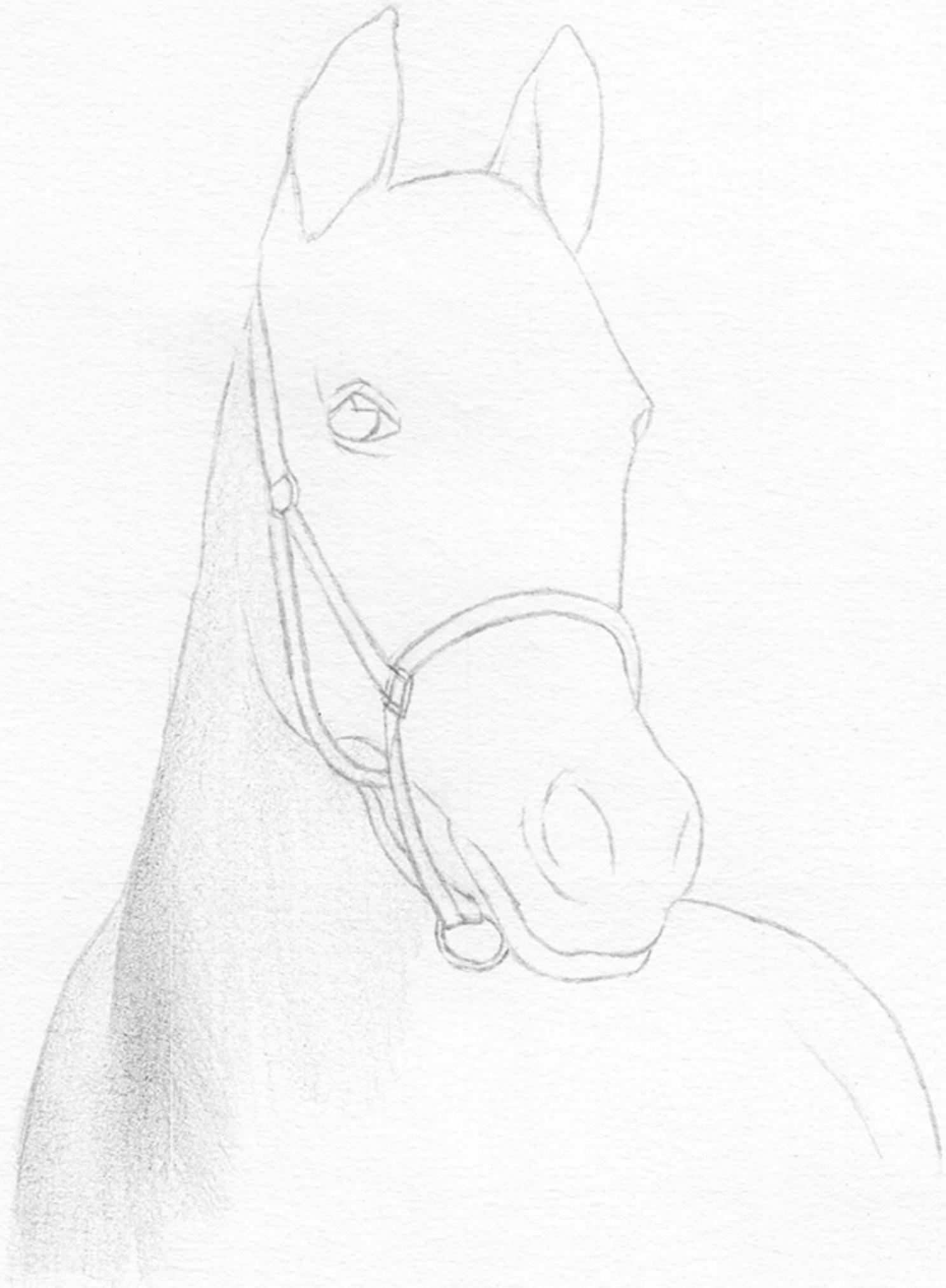


Pour terminer le croquis du cheval, rajoutez le licol (les attaches)  
Toutefois, ce n'est pas obligatoire..

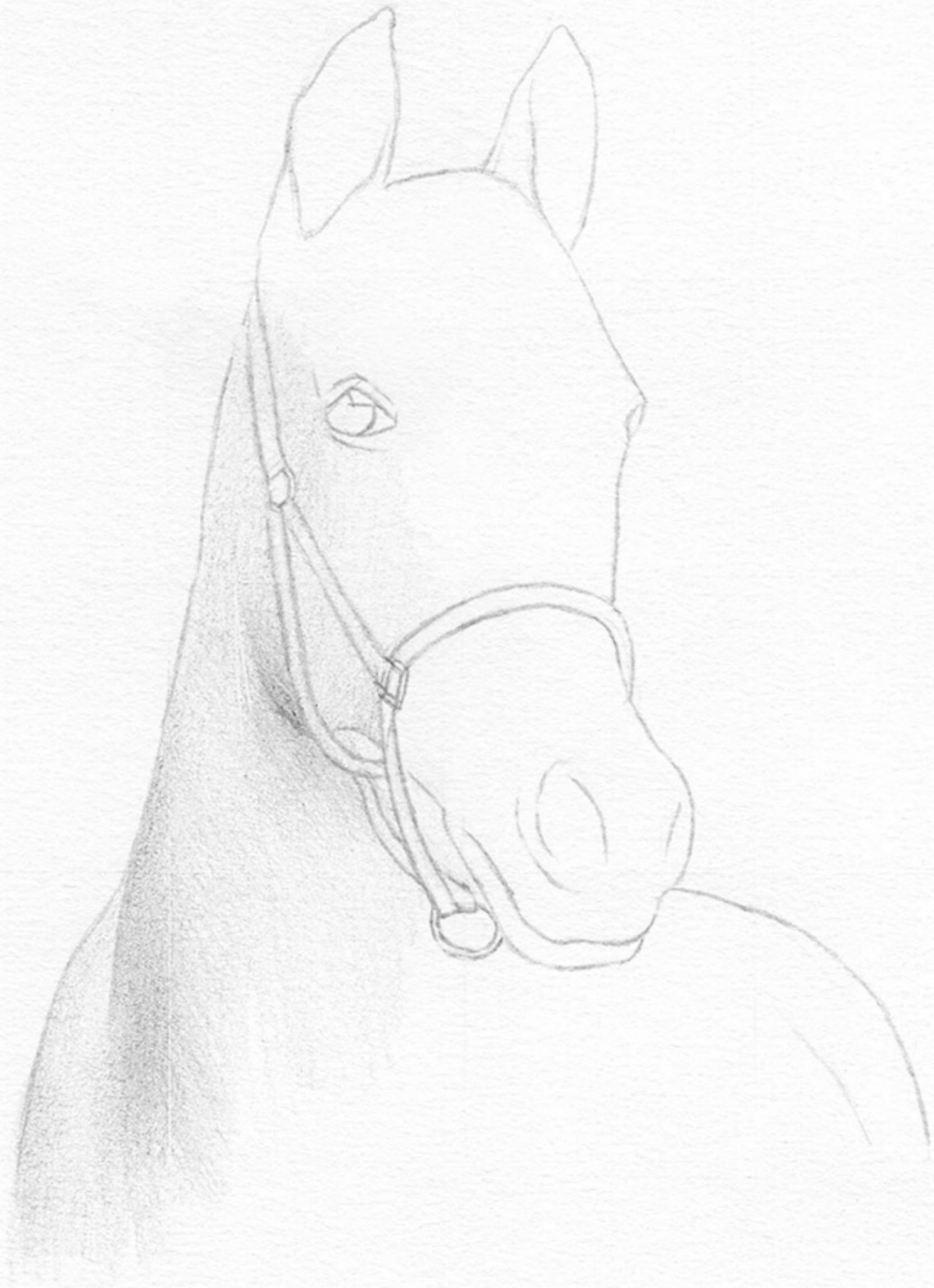


## Étape 2 : Ajoutez les valeurs claires à votre dessin

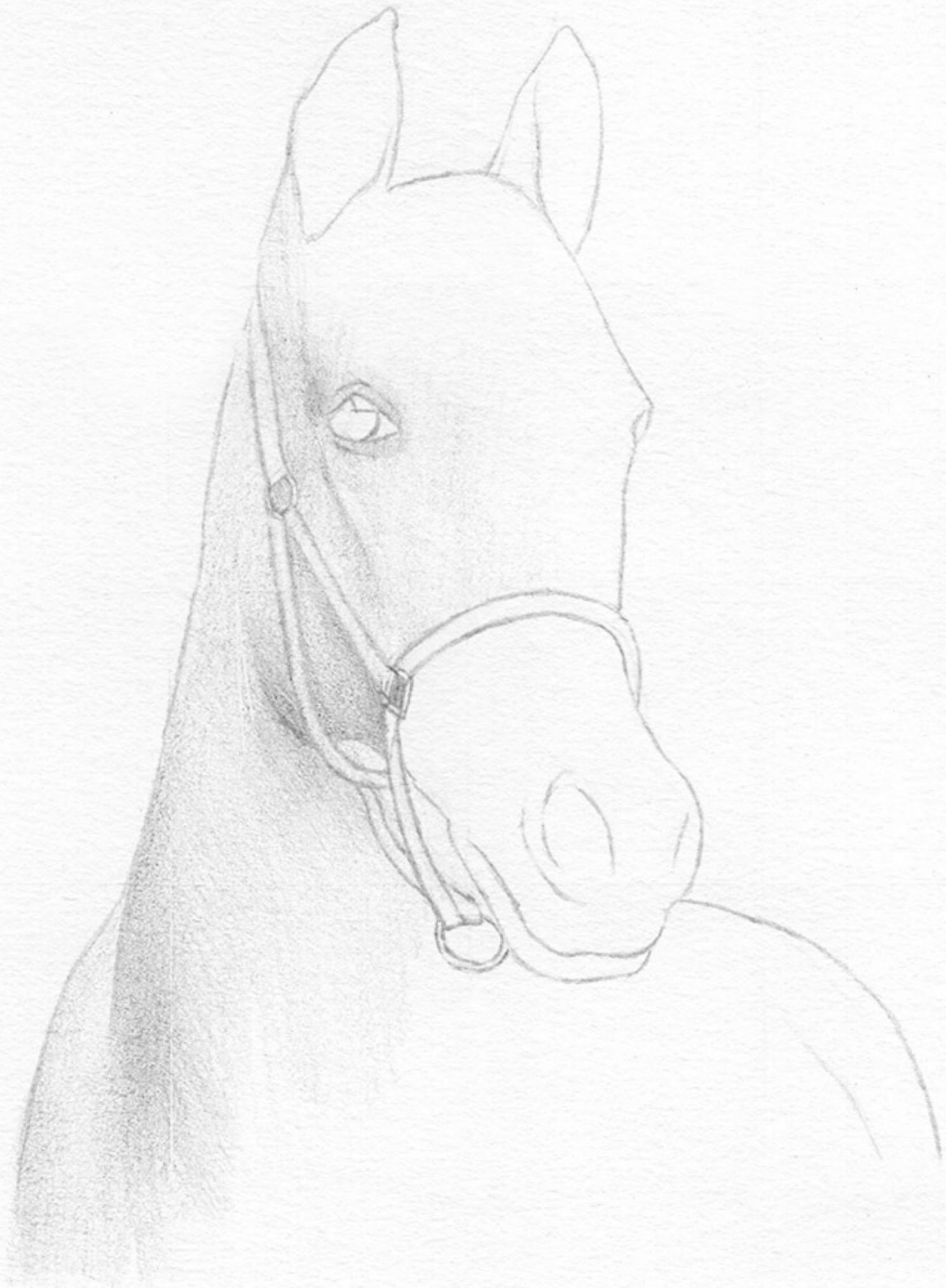
Effacez le quadrillage à l'aide d'une gomme normale, ou mieux, avec une gomme de précision.



Toujours avec le crayon 2H, commencez par ajouter des valeurs de gris clair à votre cheval. Avancez couche par couche, avec des mouvements souples !



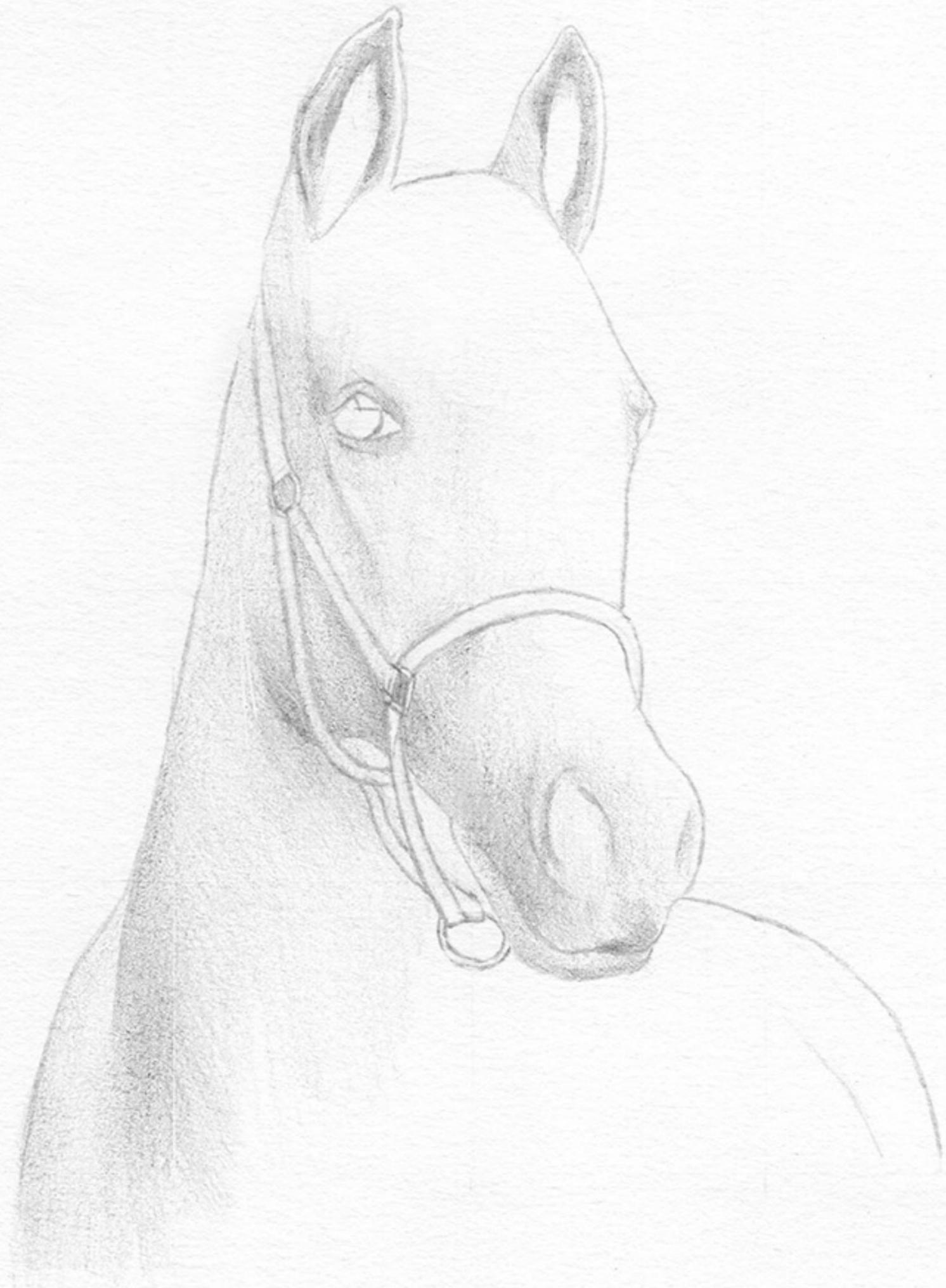
Continuez d'ajouter les valeurs de gris en remontant vers la mâchoire.



Ensuite, ajoutez les ombres au niveau de l'arcade, la tempe, autour de l'œil et sur le chanfrein (au-dessus des narines)



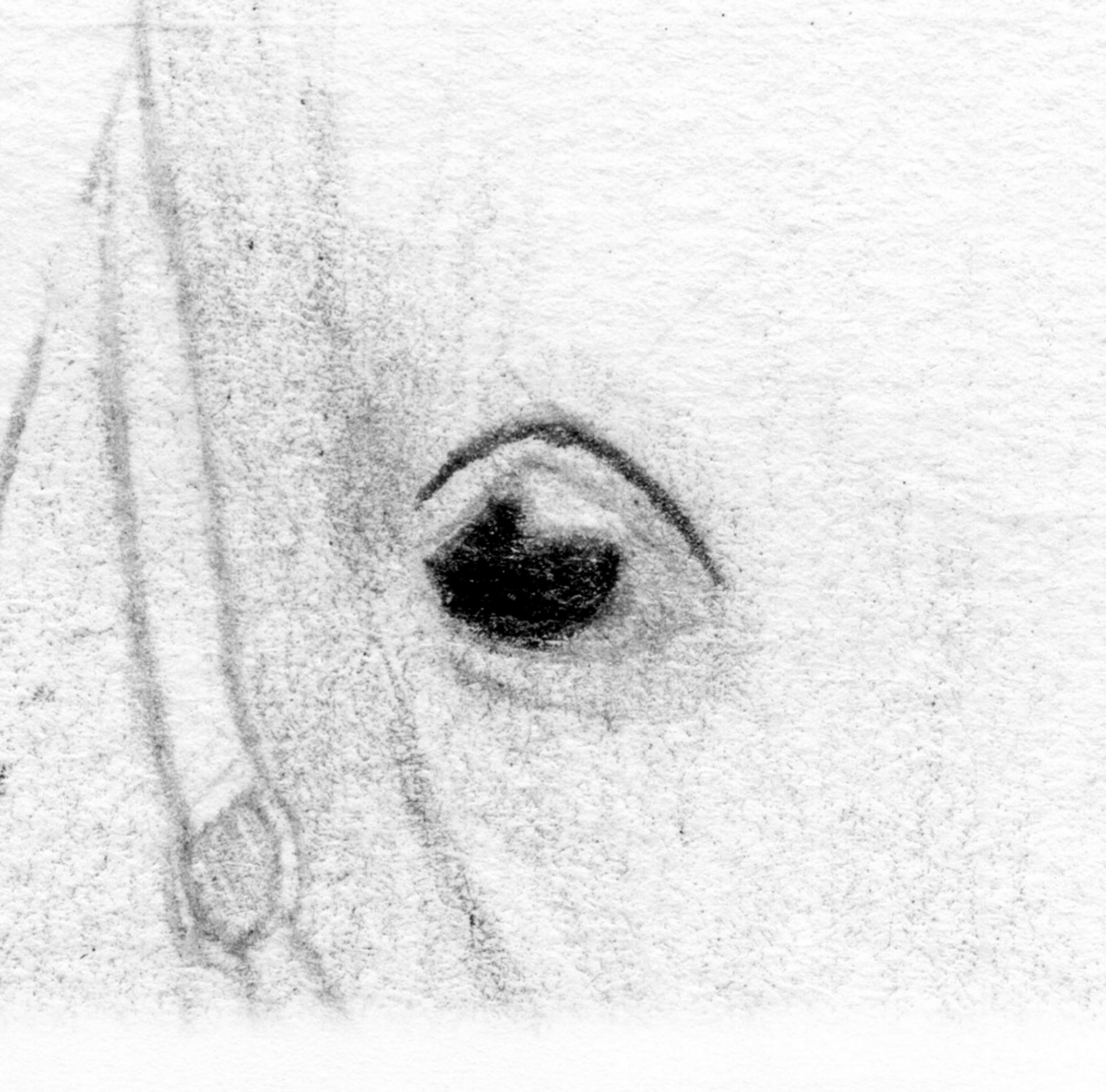
Pour les oreilles, commencez par les zones les plus claires. Puis, faites le contour intérieur en appuyant plus fort sur votre crayon.



Ajoutez les ombres sur le dessus de l'œil droit, les narines, mâchoires et lèvres.

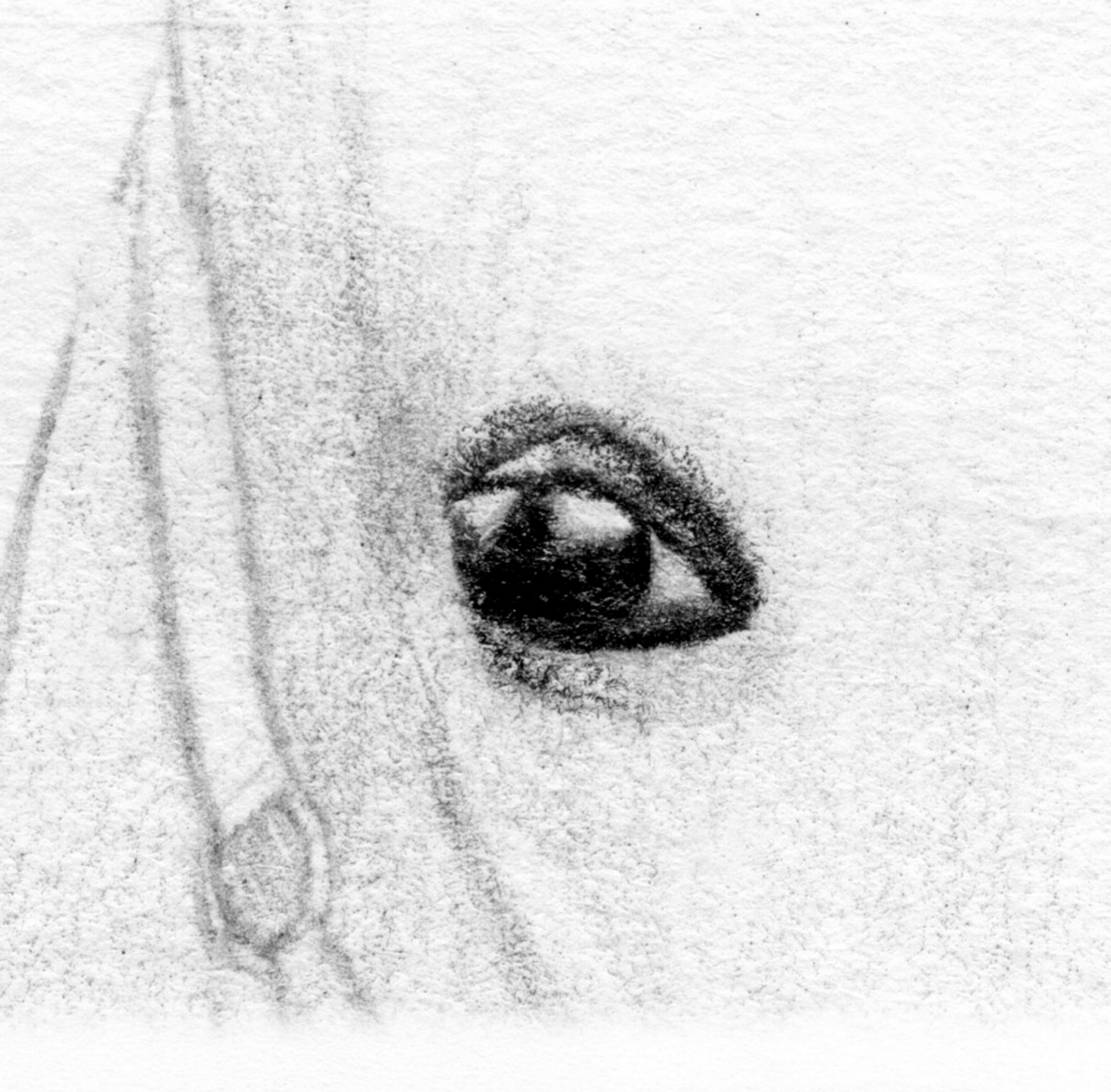


Pour terminer, faites une ombre sur le haut de la narine gauche et sur la partie arrière du cheval.

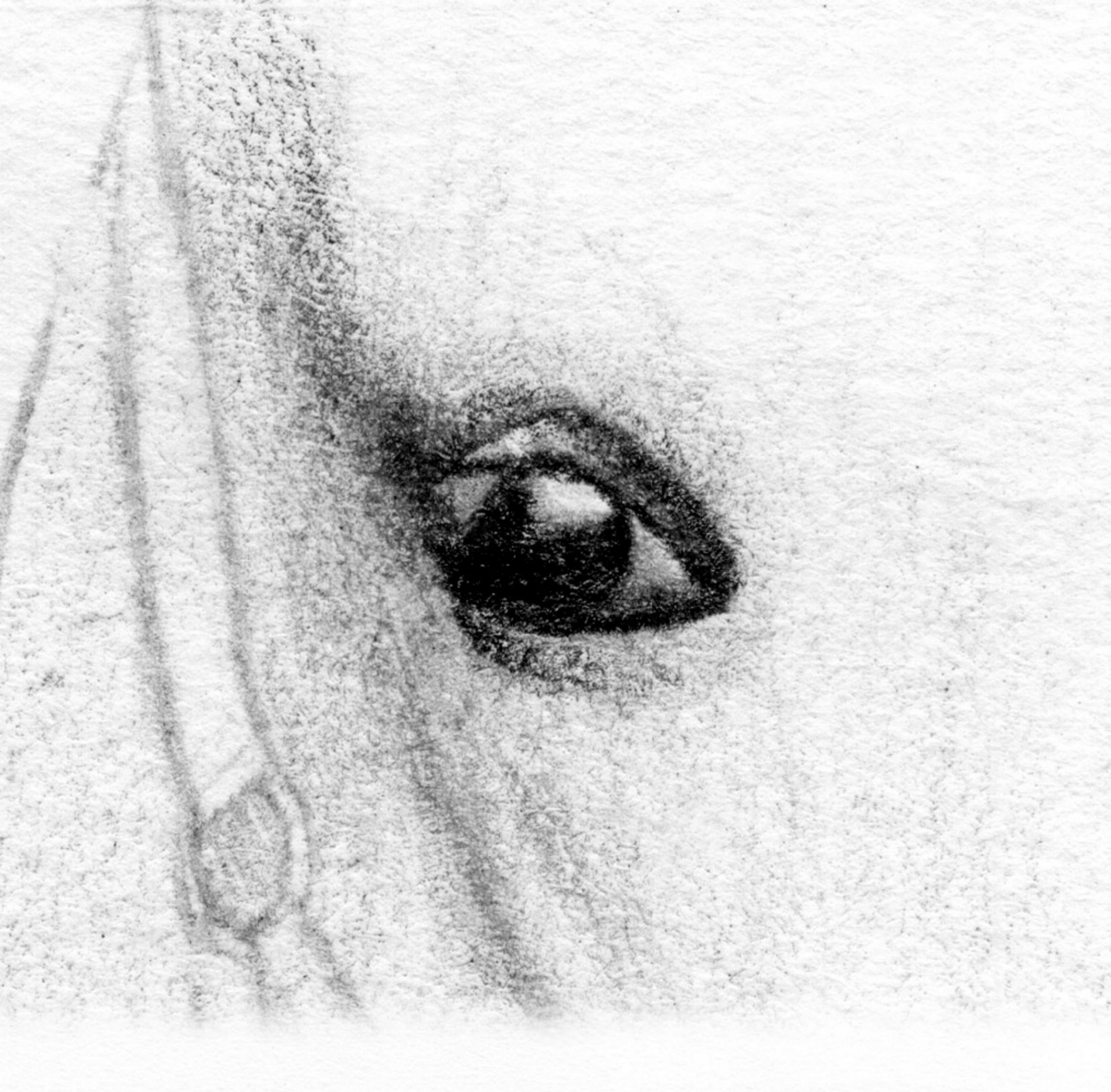


### Étape 3 : Dessinez les yeux de votre cheval

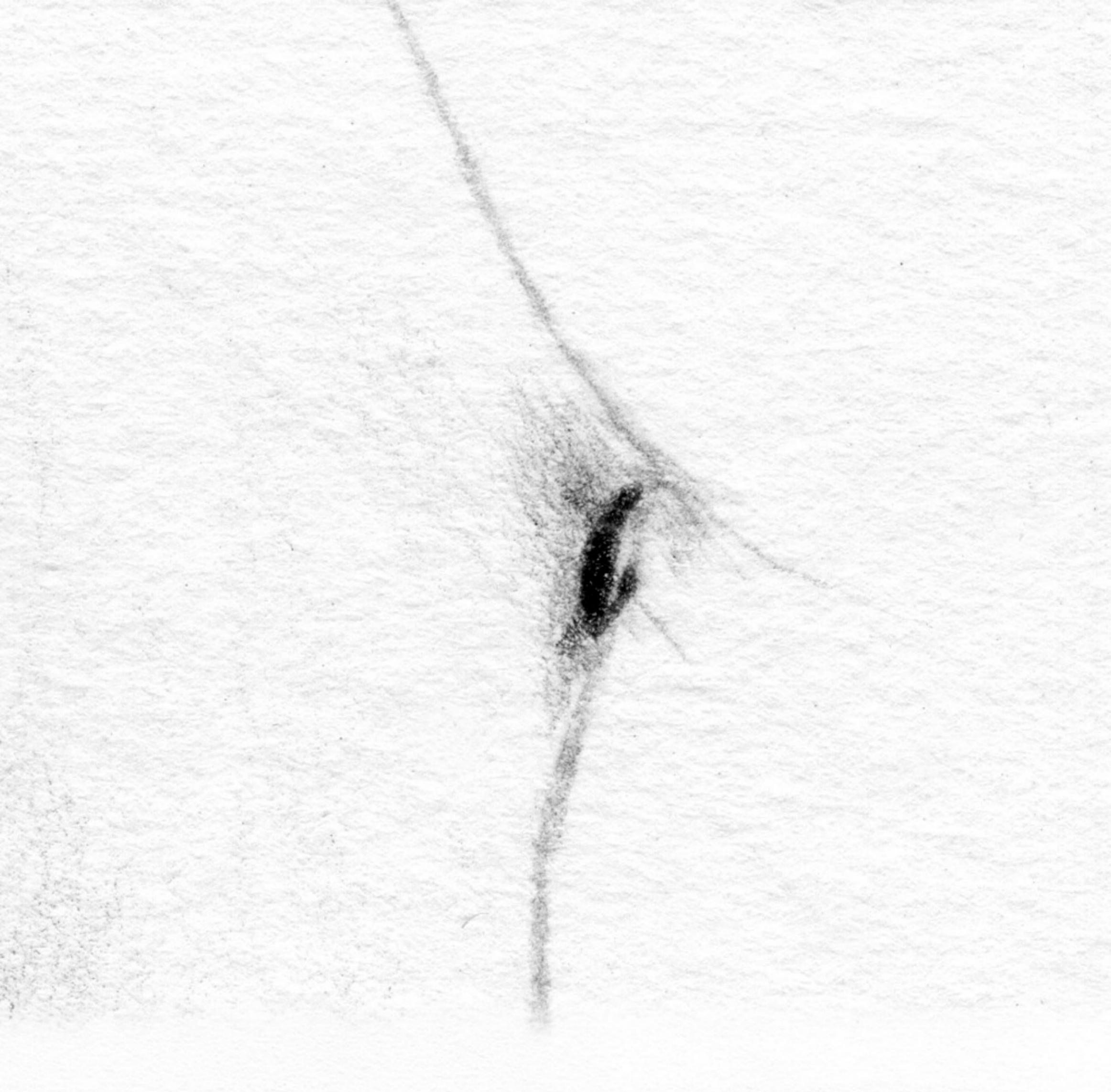
Avec un crayon 2B, remplissez l'œil ainsi que le contour des paupières. Attention à laisser le 1/4 de l'œil blanc, c'est un reflet de lumière.



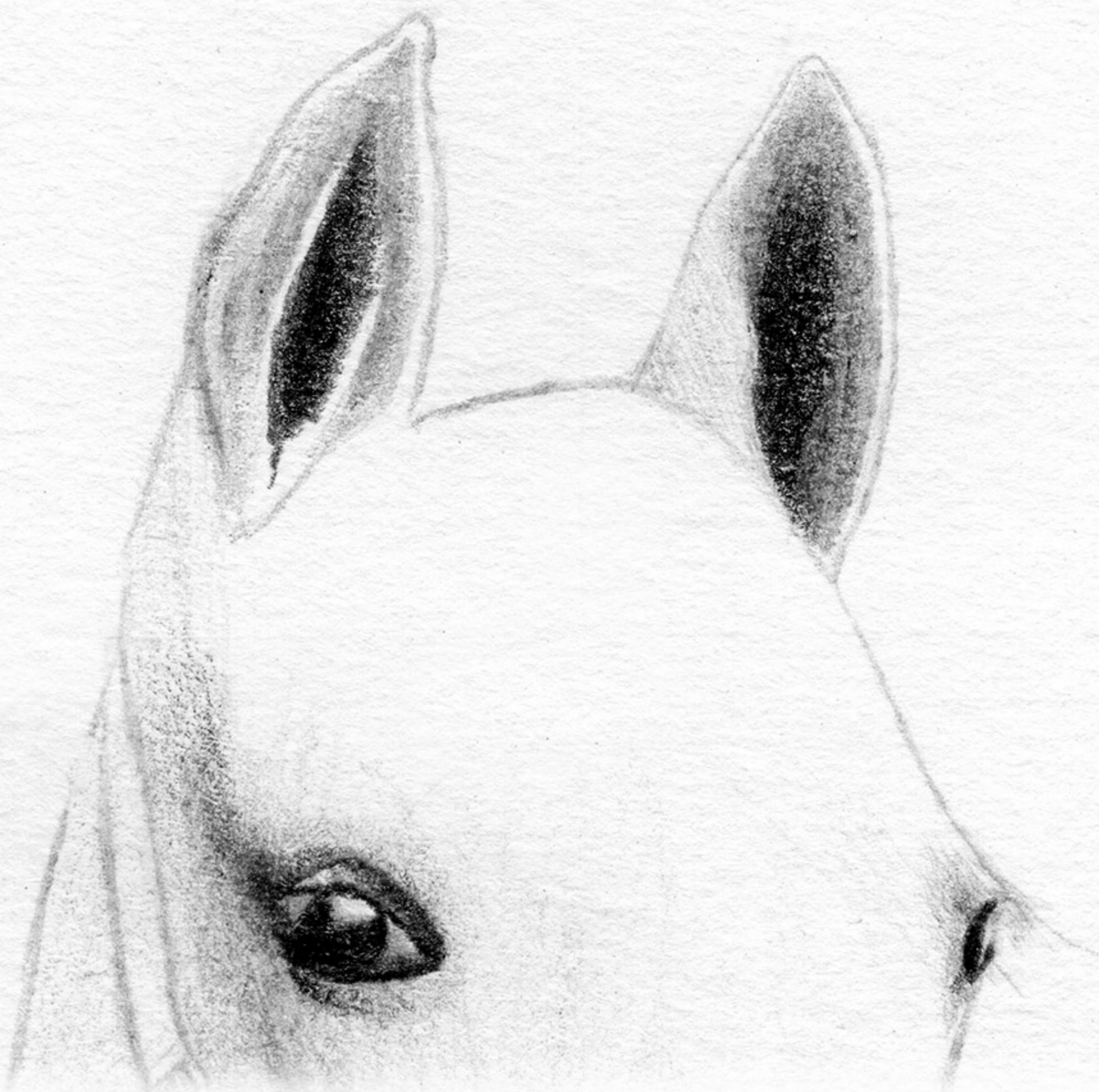
Assombrissez le contour de l'œil, ainsi que la paupière haute et le dessous de l'œil. Utilisez un crayon 2H pour assombrir légèrement le blanc des yeux et les paupières pour avoir un meilleur dégradé.



Assombrissez l'arcade, puis montez en dégradé jusqu'à la tempe.  
Utilisez un crayon 2H pour un meilleur dégradé, en complément du  
crayon 2B.



Réalisez l'œil droit avec fine lame de lumière. Ensuite, avec l'aide d'un crayon 2H, assombrissez légèrement le contour de l'œil, et faites quelques poiles qui descendent et se courbent légèrement vers le haut.



#### Étape 4 : Dessinez les oreilles de votre cheval

Toujours avec l'aide d'un crayon 2B, remplissez l'intérieur des oreilles du cheval avec un noir profond. Pour l'oreille droite, la séparation entre le noir et le clair doit être nette. En ce qui concerne le côté droit et la partie haute, faites un dégradé à l'aide d'un crayon 2H.



Après avoir rempli le centre de l'oreille gauche avec le 2B, faites un dégradé à travers un crayon 2H. De nouveau avec le 2B, sur le côté gauche, faites deux traits noir courbé qui montent vers le haut.



**Étape 5 : Dessiner le licol (les attaches) de votre cheval**

Avec le crayon 2B, remplissez l'intérieur du licol. Prenez votre temps, c'est une étape assez facile !



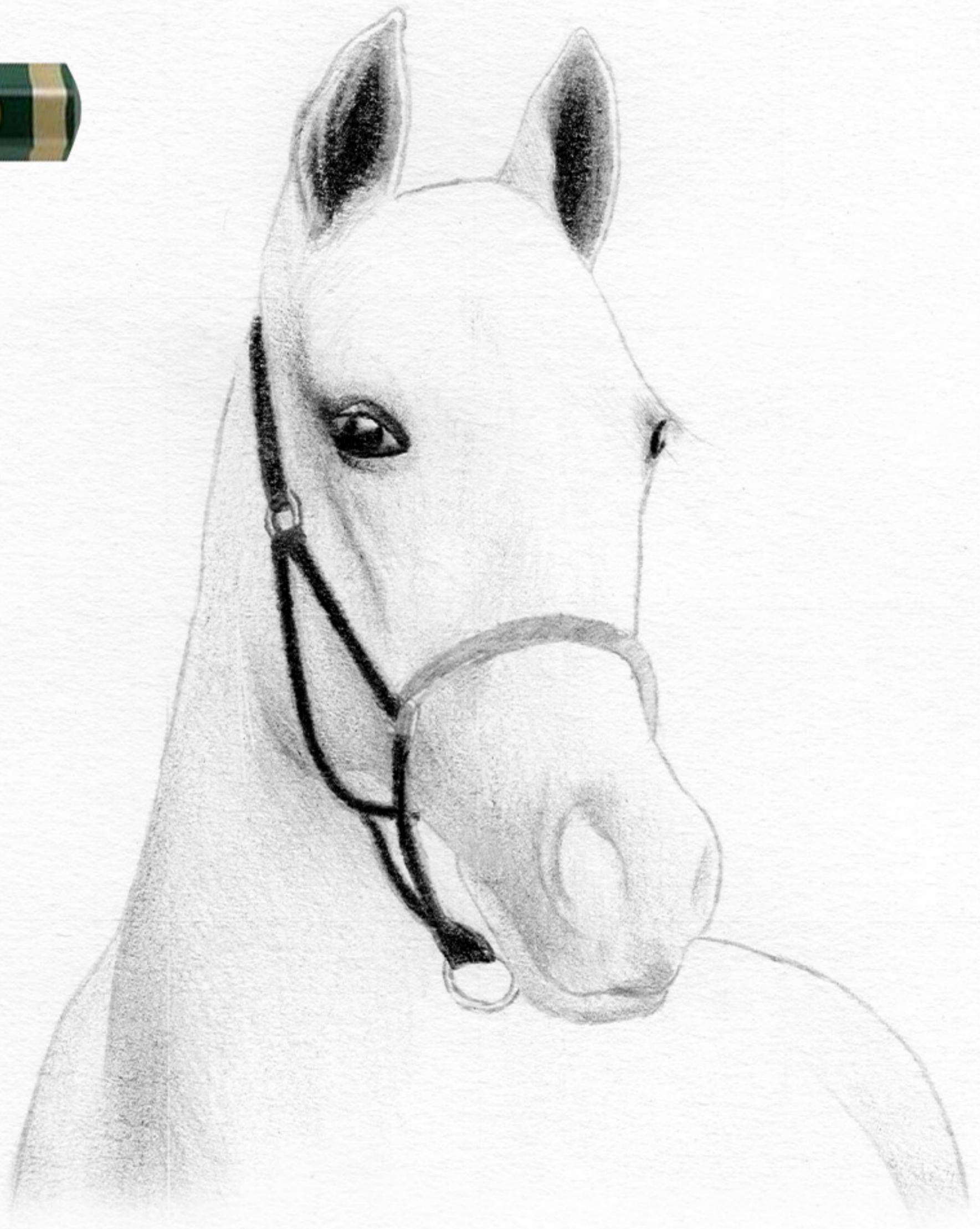
N'hésitez pas à tailler votre crayon 2B pour obtenir une mine précise pour faire le contour de l'anneau. N'oubliez pas de faire passer le tissu noir par-dessus l'anneau au point de contact.



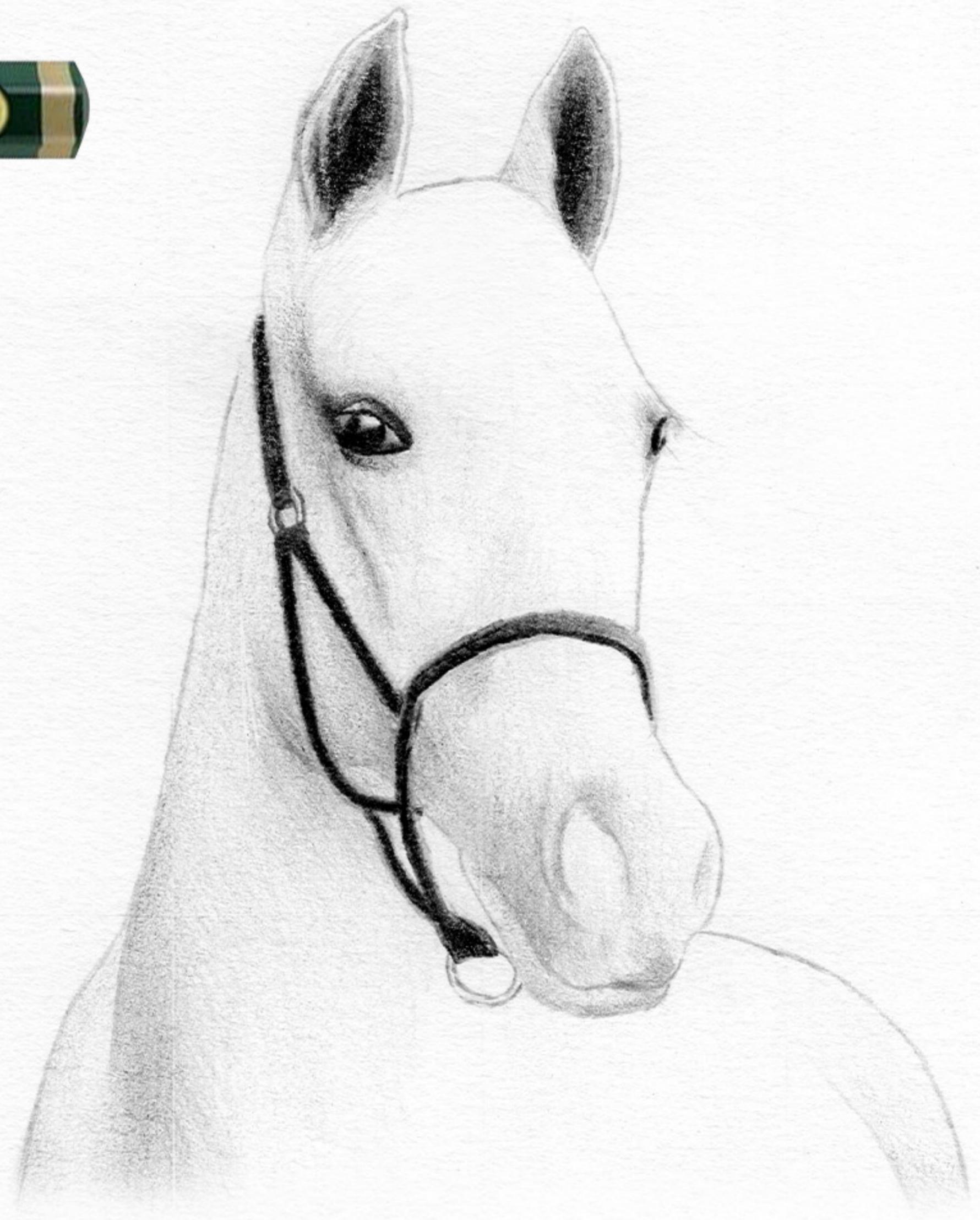
Continuez le chemin du licol !



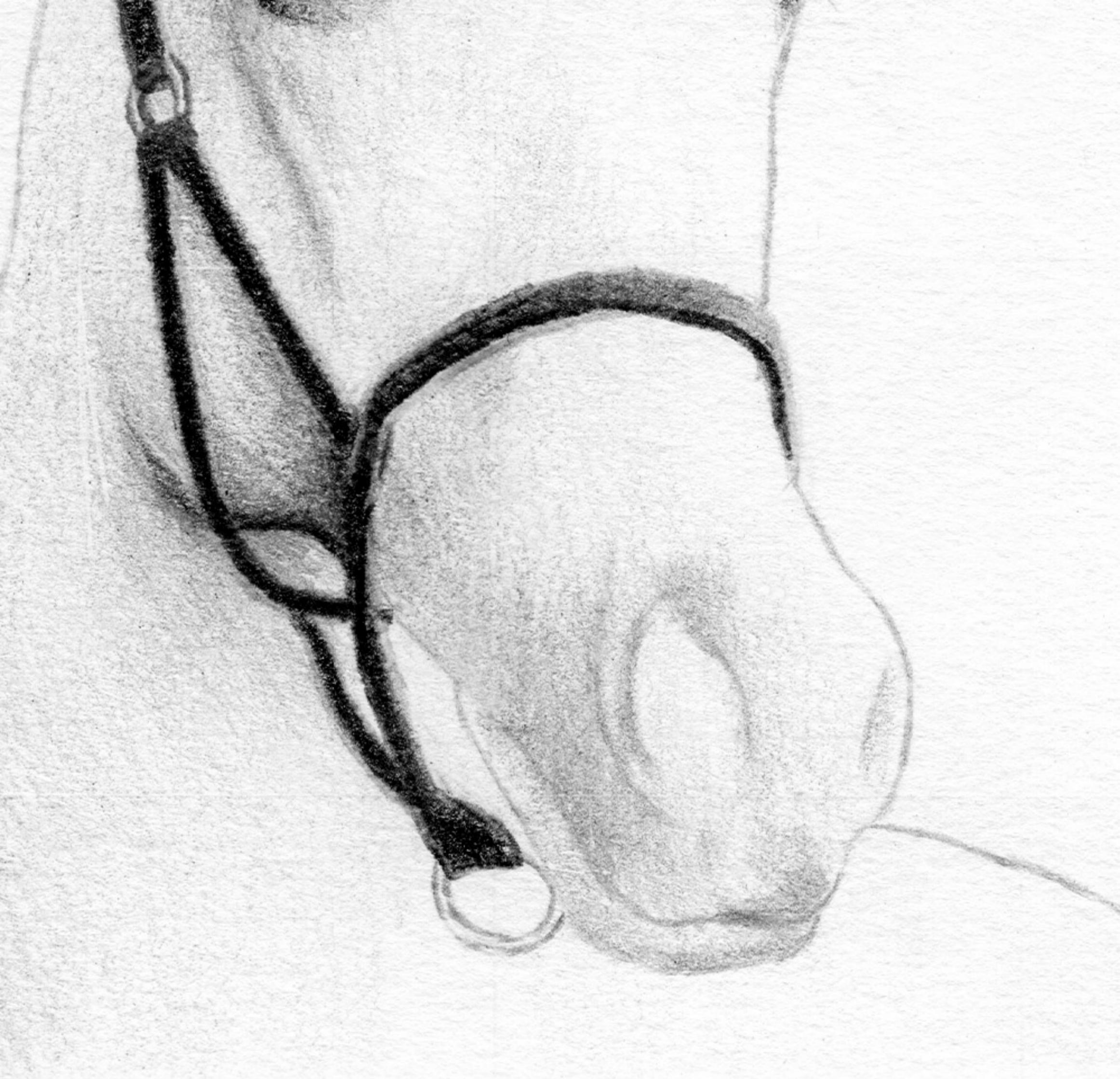
Vous avez presque fini...



Avec un crayon 2H, assombrissez l'ensemble du tissu, dans le but d'avoir une sous-couche.

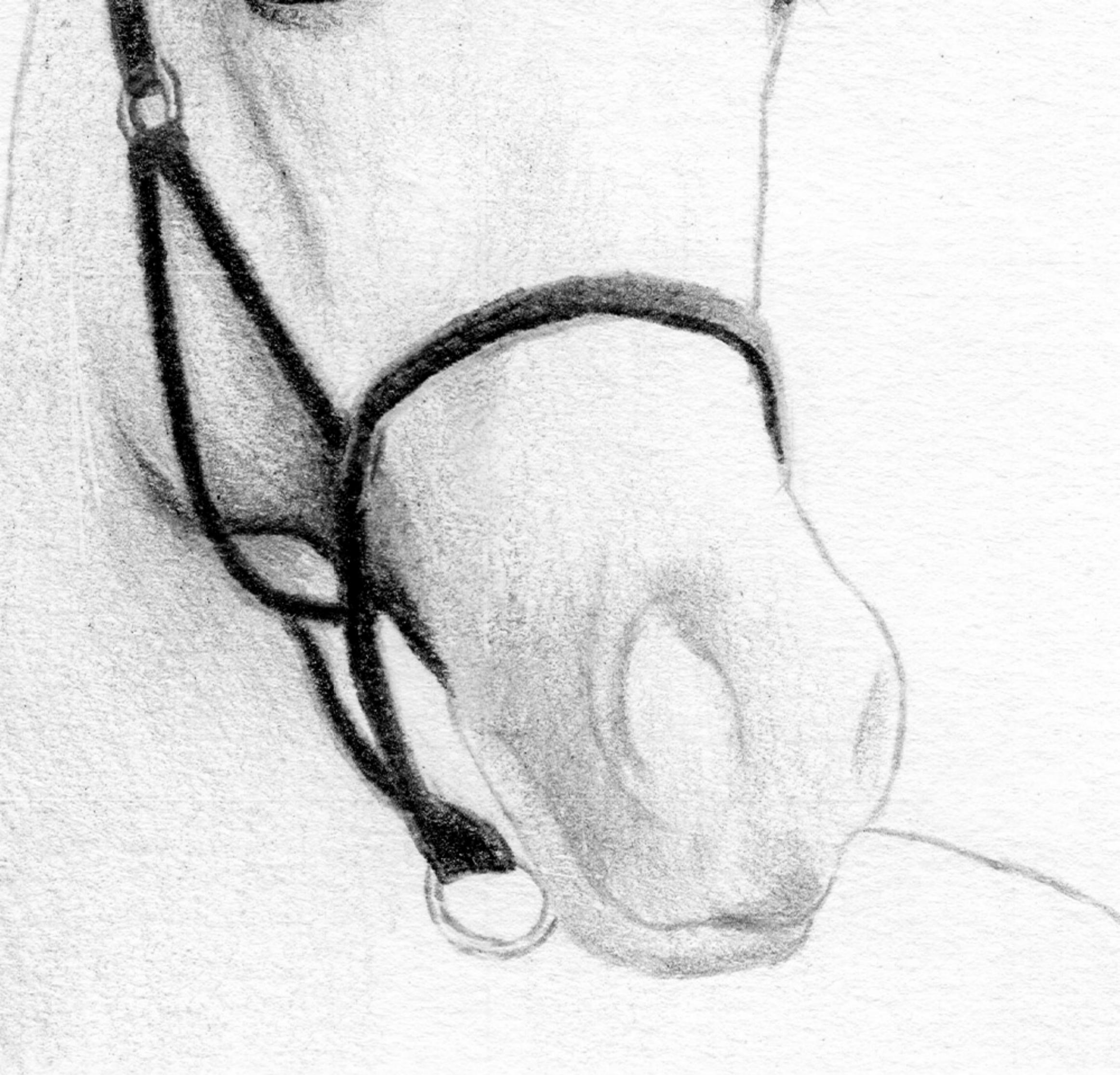


Avec un crayon 2B, faites un dégradé de noir au clair vers la droite. Avec la mine du 2B bien taillée, faites un contour sur la partie basse du licol.

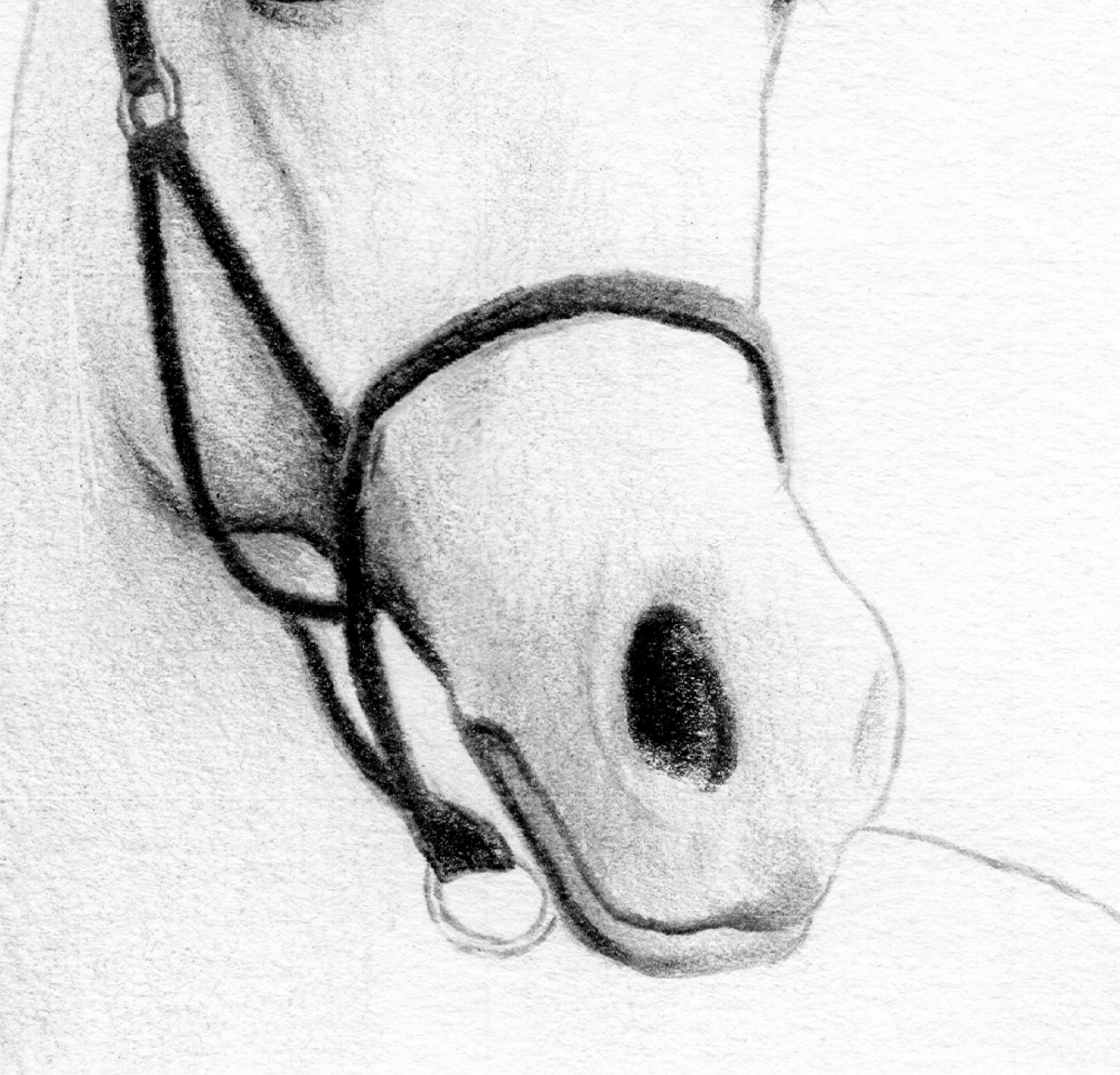


### Étape 6 : Dessiner la mâchoire, la bouche, et les narines

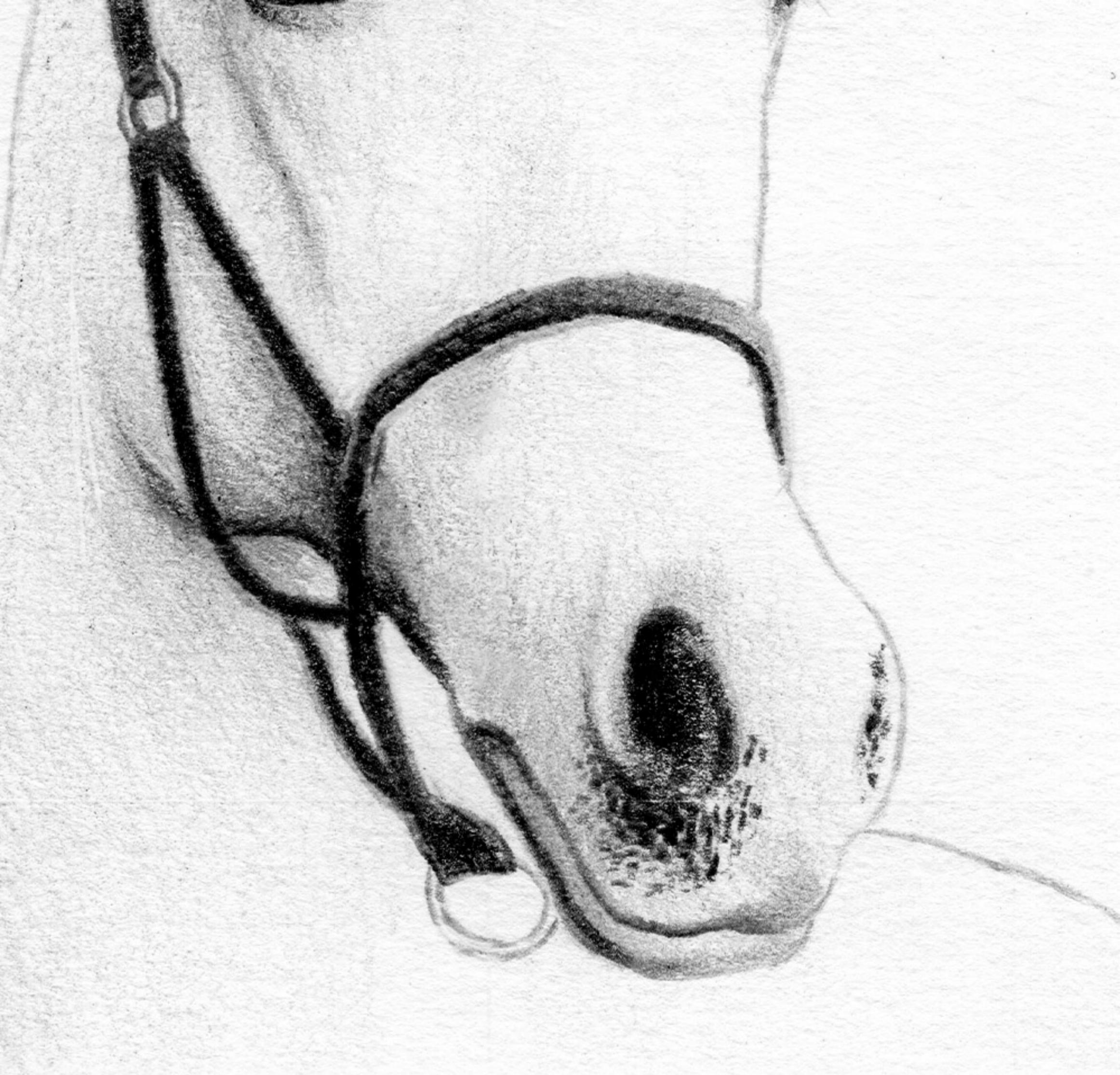
Avec un crayon 2B, assombrissez le bas de la mâchoire du cheval. Commencez par faire un contour noir, et remontez en appuyant de moins en moins fort pour faire un dégradé.



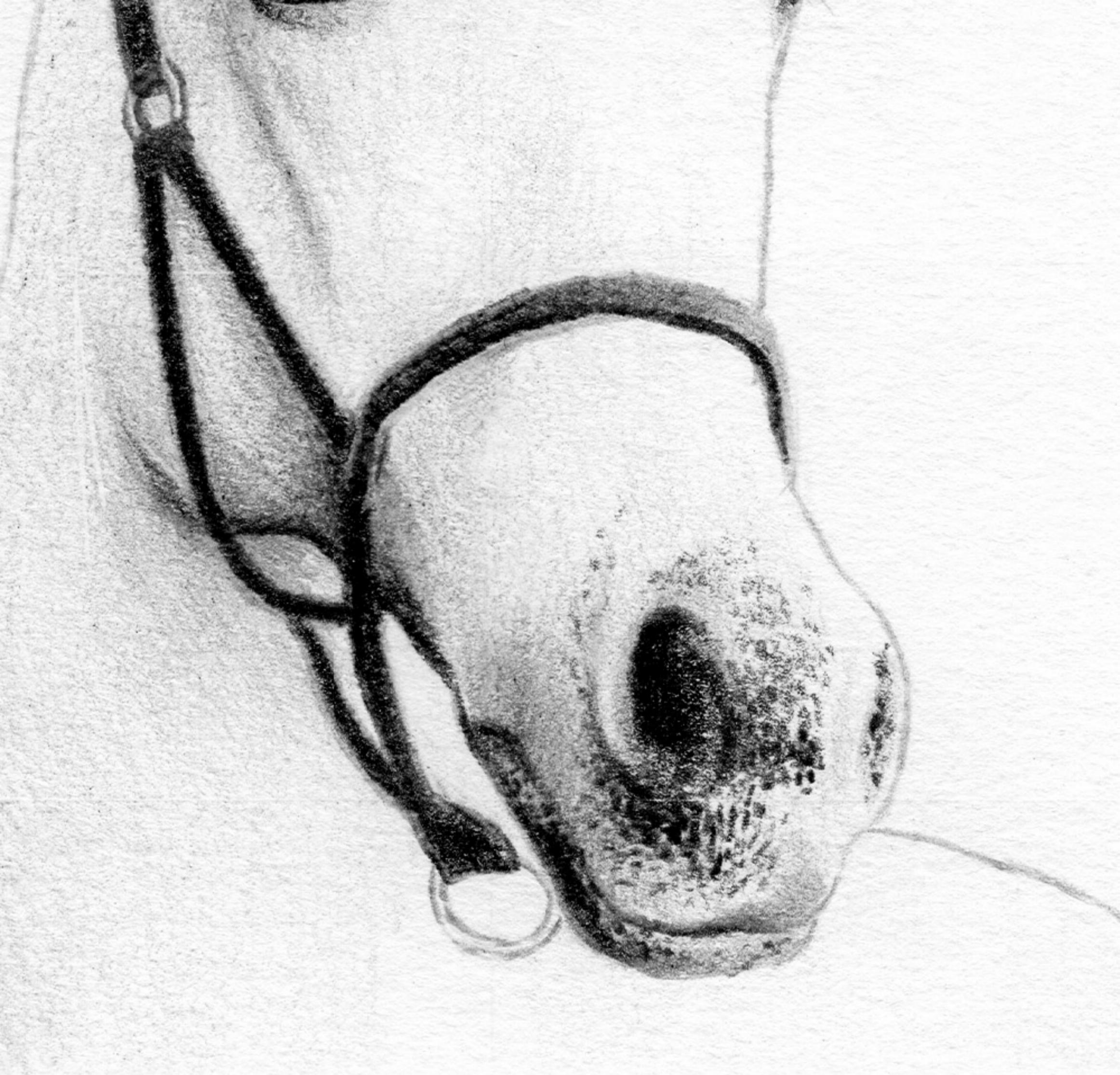
Faites de même avec le devant de la mâchoire. Un contour foncé sur la partie basse et vous remontez en appuyant de moins en moins fort pour créer une zone d'ombre.



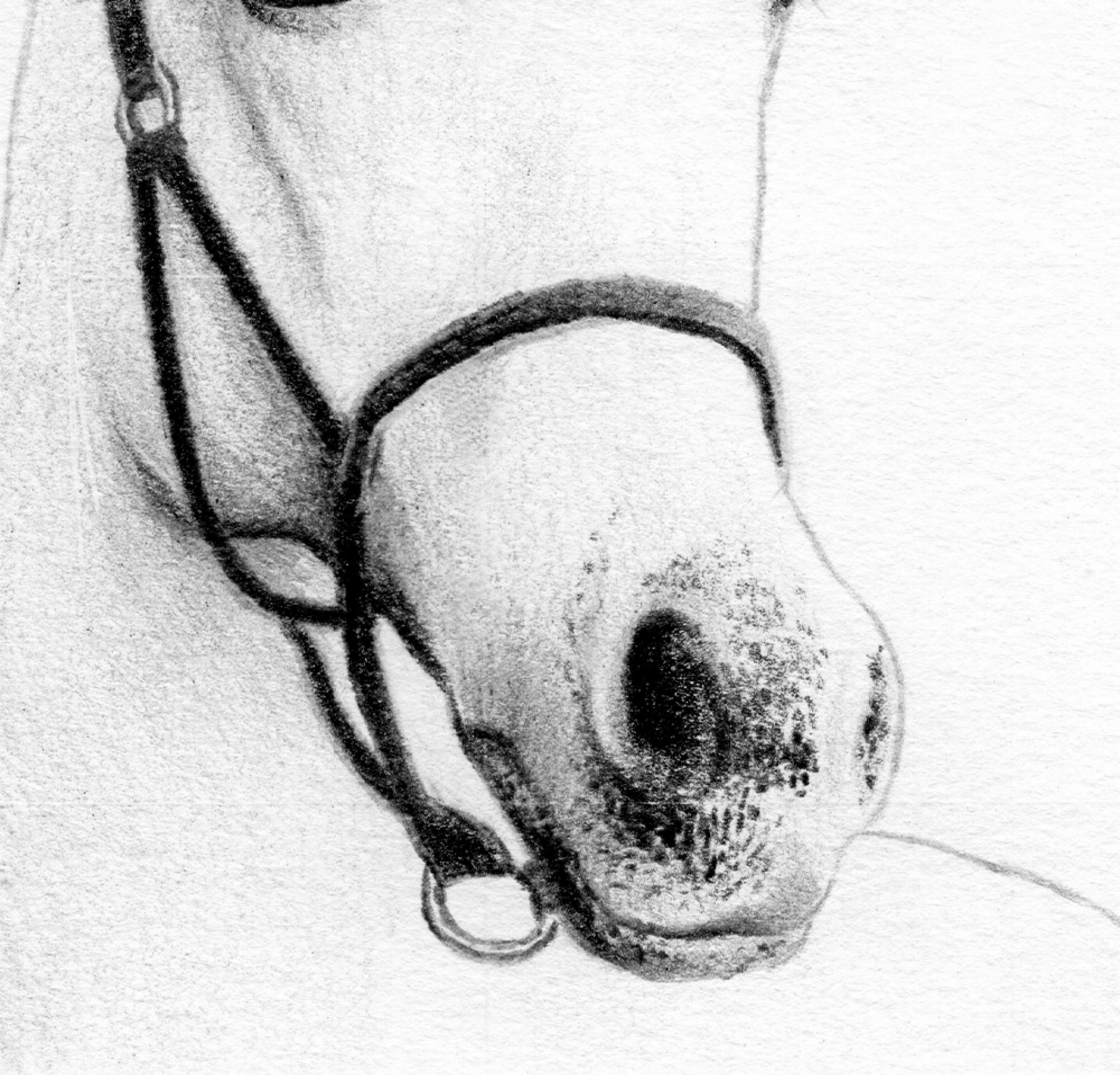
Toujours avec un crayon 2B, assombrissez l'intérieur de la narine gauche. Puis, tracez le contour des lèvres et du dessus du menton.



Ensuite, tracez le contour de la narine et commencez à faire des petits points noirs. En fonction de l'orientation de votre crayon, les points iront dans des sens différents.



Jouez avec l'inclinaison du crayon, sa rotation sur lui-même, et la pression pour dessiner les taches noires. Attention, lorsque vous remontez sur le dessus de la narine, la pression doit devenir de plus en plus légère, cette partie est exposée à la lumière.



Rajoutez les contours à l'arceau métallique en bas à gauche, ainsi que les taches noires sur la narine droite.



**Étape 7 : Pour terminer le dessin, faites la crinière et des détails.**

Avec un crayon 2H bien taillé, tracez cheveux par cheveux, en partant du haut, la crinière du cheval. Il suffit de faire des traits fins et irréguliers. Pour avoir des pointes, lâchez la pression sur la feuille sur la fin.



Finissez la crinière, puis rajoutez quelques détails supplémentaire.

1. Des poiles fin sur le contours des oreilles.
2. Des mèches qui dépassent sur le front droit du cheval.
3. Des cils qui pointent vers le bas.



Félicitation, vous avez fini votre dessin !

Pour la suite, retrouvez davantage de tutoriels et conseils en dessin sur : <http://blog.emresart.fr>

Aussi, n'hésitez pas à envoyer ce guide à un ami ou un proche pour le mettre au défi de réaliser ce cheval.

Vous avez une question ? Souhaitez-vous donner votre avis sur le tutoriel ? Écrivez-moi à : [contact@emresart.fr](mailto:contact@emresart.fr)

PS : si vous postez votre dessin sur les réseaux sociaux, n'hésitez pas à me taguer ! :) [@Emres.art](#)

À bientôt !

Emre